

Recordando a Víctor Hugo Rascón Banda

Por: Lic. Minerva Prieto Paredes



H. CONGRESO DEL ESTADO
DE CHIHUAHUA

En este año 2016, al conmemorarse el octavo aniversario luctuoso del dramaturgo chihuahuense Víctor Hugo Rascón Banda, recordamos al también maestro, abogado y escritor, cuyo gran talento le permitió cosechar un sinnúmero de éxitos y reconocimientos de talla nacional e internacional.

La obra literaria de tan sobresaliente creador, hoy en día continúa dando frutos, deleitando a unos e inspirando a otros, para que al igual que él, se atrevan no solamente a soñar sino a trabajar con fervor por aquello que les apasiona.

Con ese mismo entusiasmo, se han forjado con carácter anual, las denominadas Jornadas Rascón Bandianas, que enmarcan una serie de significativos eventos, variados y atractivos para el público, que incluyen desde exposiciones, obras de teatro, lectura de cuentos, entrevistas, programas de radio, concurso de cuento infantil y la muy solicitada proyección del cortometraje "La Casa de las Golondrinas", que es una producción cinematográfica filmada en el Municipio de Uruachi, Chihuahua, que representa un espacio de expresión en su propia casa.

En ese contexto cultural, el 11 de septiembre de 2014, se llevó a cabo la presentación de la revista ilustrada "Volver a Santa Rosa". Indudablemente, este material impreso en formato cómic, permitió una amplia difusión de los cuentos que forman parte del libro así titulado, poniéndolos al alcance de todos dada la gratuidad con la que fueron distribuidos en la población, acercando el arte a las familias, fomentando asimismo el buen hábito de la lectura.

El prestigio y la trayectoria de Víctor Hugo Rascón, ha sido reconocida de innumerables formas, por ello, este hombre apasionado de las letras, ocupa un sitio de honor en el Recinto del H. Congreso del Estado de Chihuahua, al haberse inaugurado el día 8 de junio de 2010, la Sala de Visitantes Distinguidos que lleva su nombre, misma que se encuentra ubicada en el primer piso, contigua al Salón de Sesiones del Pleno.

Posteriormente, esta Sexagésima Cuarta Legislatura, mediante Decreto número 510/2014 IV P.E., emitido el 7 de agosto del año 2014, autorizó la colocación de un Muro de Honor en dicha Sala, a fin de que sean ins-

critos los nombres de los ganadores de la "Medalla al Mérito Cultural del Estado de Chihuahua, Víctor Hugo Rascón Banda", reconocimiento que fue instituido con el Decreto No. 280/08 II P.O., y al que convoca anualmente el Poder Legislativo.

Asimismo, el Honorable Ayuntamiento de Chihuahua, por Acuerdo de fecha 19 de septiembre de 2013, aprobó de manera unánime, adicionar la denominación de la Calle Séptima, con el nombre de este célebre autor chihuahuense, en el tramo comprendido de la Calle Guadalupe Victoria a la Calle Carlos Soto Ponce del Centro Histórico de esta ciudad, dando paso al popularmente conocido como Callejón del Arte, el cual fue formalmente inaugurado al día siguiente por las autoridades municipales con una emotiva ceremonia, habiéndose colocado una placa alusiva.

El maestro Víctor Hugo, poseedor del don de la palabra escrita, transcurrió una importante parte de sus días dando vida a personajes, construyendo historias a través del uso de la tinta y el papel, con esa narrativa que no solo entretiene sino que también conduce a la reflexión y cultiva esperanza.

En el memorable discurso que ofreció en el año 2006, con motivo de la inauguración del Centro Cultural Paso del Norte en Ciudad Juárez, cuyo teatro principal ha sido nombrado Víctor Hugo Rascón Banda, rindiendo de este modo un simbólico y permanente homenaje al dramaturgo chihuahuense, este virtuoso de la escritura al hacer uso de la voz, expresó un mensaje que ciertamente transmitió a la audiencia su profundo amor por su tierra y sus raíces, compartiendo a la vez un anhelo propio, que seguramente es abrazado por muchos y que textualmente dice: "Quiero seguir soñando que estoy aquí. Quiero seguir soñando en el teatro. Quiero seguir soñando en un México mejor".⁽¹⁾

⁽¹⁾ Revista Dicen. No.17. Año 2. Agosto 2008, página 8.